

## دکتر ابوذر صالحی



نام : ابوذر

نام خانوادگی : صالحی

رتبه علمی : استادیار

نوع همکاری : هیأت علمی تمام وقت

پایه ترفیع سالیانه : ۰

آخرین تاریخ ترفیع :

ایمیل دانشگاهی :

ایمیل : absalehi.arch@gmail.com

آدرس گوگل اسکالر : <https://scholar.google.com/citations?user=NZ07iMAAAAAJ&hl=en>

زمینه تحقیقاتی : معماری، معماری در زمینه تاریخی، مبانی نظری معماری ایرانی، معماری در بستر تغییر، تداوم و تغییر در معماری، معماری الگومدار، معماری هویت‌مند

## :: سوابق علمی و تحصیلی ::

① درجه تحصیلی : دکتری تخصصی

رشته تحصیلی : مرمت بناها و احیاء بافت های تاریخی

دانشگاه محل تحصیل : دانشگاه هنر اصفهان

سال اخذ مدرک : ۱۳۹۵

عنوان پایان نامه : هویت مکان در بستر تغییر، تبیین مبانی نظری مواجهه هویت مکان‌های تاریخی با تغییر

② درجه تحصیلی : کارشناسی ارشد

رشته تحصیلی : معماری

دانشگاه محل تحصیل : دانشگاه یزد

سال اخذ مدرک : ۱۳۸۶

عنوان پایان نامه : قدر مکان، تأملی در سرشت مکان

## :: مقالات ::

## مجله

① تأثیر ملاحظات مرتبط با مصالح در ماندگاری بناهای پیش از ۱۳۰۰ هجری شمسی در فلات مرکزی ایران

نام مجله به زبان اصلی : پدافند غیر عامل

درجه مجله : علمی - پژوهشی

زبان اصلی: فارسی

مقاله مستخرج از : پایان نامه ارشد-استاد راهنما اول

نام مجله به زبان اصلی : پدافند غیر عامل

شماره بین المللی- ISSN :

دوره (جلد) :

شماره مجله :

ضریب تاثیر مجله : ۰

متوسط ضریب تاثیر رشته : ۰

سال ارائه مقاله (شمسی) : ۰

سال ارائه مقاله (میلادی) : ۰

② تأثیر روش های ساخت در افزایش عمر مفید بناهای پیش از ۱۳۰۰ هجری شمسی در فلات مرکزی ایران

نام مجله به زبان اصلی : پدافند غیر عامل

درجه مجله : علمی - پژوهشی

زبان اصلی: فارسی

مقاله مستخرج از : پایان نامه ارشد-استاد راهنما اول

نام مجله به زبان اصلی : پدافند غیر عامل

شماره بین المللی- ISSN :

دوره (جلد) :

شماره مجله : ۴۴

<p>ضریب تاثیر مجله : °</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : ۱۳۹۹</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p>	<p>ضریب تاثیر مجله : °</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : ۱۳۹۹</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p>
<p>۳) ارجاعات صورت گرایانه به پیشینه معماری ایران به منظور هویت بخشی به مسکن معاصر</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : نامه معماری و شهرسازی</p> <p>زبان اصلی: فارسی</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : نامه معماری و شهرسازی</p> <p>دوره (جلد) :</p> <p>ضریب تاثیر مجله : °</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p>	<p>۳) ارجاعات صورت گرایانه به پیشینه معماری ایران به منظور هویت بخشی به مسکن معاصر</p> <p>درجه مجله :</p> <p>مقاله مستخرج از : پایان نامه ارشد-استاد راهنما اول</p> <p>شماره بین المللی-ISSN :</p> <p>شماره مجله :</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p>
<p>۴) تأثیر تداوم کارکرد در ماندگاری بافت تاریخی شهر زواره</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مطالعات تاریخ فرهنگی</p> <p>زبان اصلی: فارسی</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مطالعات تاریخ فرهنگی</p> <p>دوره (جلد) :</p> <p>ضریب تاثیر مجله : °</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : ۱۳۹۸</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p>	<p>۴) تأثیر تداوم کارکرد در ماندگاری بافت تاریخی شهر زواره</p> <p>درجه مجله : علمی - پژوهشی</p> <p>مقاله مستخرج از : پایان نامه ارشد-استاد راهنما اول</p> <p>شماره بین المللی-ISSN :</p> <p>شماره مجله : ۴۰</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p>
<p>۵) عوامل مؤثر بر خوانش‌پذیری در شعر حافظ و تناظر آن با ویژگی‌های مسکن خوانش‌پذیر</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مطالعات ادبیات تطبیقی</p> <p>زبان اصلی: فارسی</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مطالعات ادبیات تطبیقی</p> <p>دوره (جلد) :</p> <p>ضریب تاثیر مجله : °</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : ۱۳۹۹</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p>	<p>۵) عوامل مؤثر بر خوانش‌پذیری در شعر حافظ و تناظر آن با ویژگی‌های مسکن خوانش‌پذیر</p> <p>درجه مجله : علمی-ترویجی وزارتین</p> <p>مقاله مستخرج از : سایر</p> <p>شماره بین المللی-ISSN :</p> <p>شماره مجله :</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p>
<p>۶) عوامل معمارانه تأثیرگذار بر ماندگاری معماری سنتی ناحیه فلات مرکزی ایران</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مرمت و معماری ایران</p> <p>زبان اصلی: فارسی</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مرمت و معماری ایران</p> <p>دوره (جلد) :</p> <p>ضریب تاثیر مجله : °</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : ۱۴۰۰</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p>	<p>۶) عوامل معمارانه تأثیرگذار بر ماندگاری معماری سنتی ناحیه فلات مرکزی ایران</p> <p>درجه مجله : علمی - پژوهشی</p> <p>مقاله مستخرج از : پایان نامه ارشد-استاد راهنما اول</p> <p>شماره بین المللی-ISSN :</p> <p>شماره مجله : ۲۵</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : °</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : °</p>

<p>۷ هستی‌شناسی مکان تاریخی - تأملی هستی‌شناسانه در مکان تاریخی در پرتو اصالت وجود</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : پژوهش های معماری اسلامی</p> <p>زبان اصلی: فارسی</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : پژوهش های معماری اسلامی</p> <p>دوره (جلد) : ۵</p> <p>ضریب تاثیر مجله : ۰</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : ۱۳۹۵</p> <p>درجه مجله : مقاله مستخرج از : سایر</p> <p>شماره بین المللی- ISSN : شماره مجله : ۲</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : ۰</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : ۰</p>	
--	--

<p>۸ نظم مکان ساز</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مجموعه مقالات رواق نظر (ده مقاله در معماری)</p> <p>زبان اصلی: فارسی</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مجموعه مقالات رواق نظر (ده مقاله در معماری)</p> <p>دوره (جلد) :</p> <p>ضریب تاثیر مجله : ۰</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : ۱۳۹۳</p> <p>درجه مجله : علمی - پژوهشی</p> <p>مقاله مستخرج از : پایان نامه ارشد-استاد راهنما اول</p> <p>شماره بین المللی- ISSN : شماره مجله :</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : ۰</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : ۲۰۱۵</p>	
---	--

<p>۹ هویت مکان های تاریخی در بستر تغییر، تحقیق در مبنای نظری مواجهه هویت مکان های تاریخی با تغییر</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مرمت و معماری ایران</p> <p>زبان اصلی: فارسی</p> <p>نام مجله به زبان اصلی : مرمت و معماری ایران</p> <p>دوره (جلد) :</p> <p>ضریب تاثیر مجله : ۰</p> <p>سال ارائه مقاله (شمسی) : ۱۳۹۵</p> <p>درجه مجله : علمی - پژوهشی</p> <p>مقاله مستخرج از : پایان نامه دکترا-استاد راهنما اول</p> <p>شماره بین المللی- ISSN : شماره مجله : ۱۱</p> <p>متوسط ضریب تاثیر رشته : ۰</p> <p>سال ارائه مقاله (میلادی) : ۲۰۱۶</p>	
---	--

## کنفرانس

:: طرحهای پژوهشی برون دانشگاهی ::

<p>۱ عنوان طرح : هویت بخشی مدارس علمیه ایران</p> <p>نوع طرح : ملی</p> <p>وضعیت طرح : خاتمه یافته</p> <p>تاریخ شروع : ۱۳۸۹/۰۷/۲۹</p> <p>تاریخ خاتمه : ۱۳۸۹/۱۲/۲۹</p> <p>سمت در طرح : مجری</p> <p>نام کارفرما : اداره توسعه و عمران مرکز مدیریت حوزه های علمیه</p> <p>مبلغ طرح :</p>	
--	--

## :: تقدیرنامه ها و افتخارات ::

① عنوان تقدیرنامه : جایزه معمار ۹۹

مرجع اهداء کننده : موسسه معمار

تاریخ : ۱۳۹۹/۰۷/۲۰

مقام : سوم

## :: کتاب ها ::

① عنوان کتاب : بررسی الگوهای شکل دهنده مدارس تاریخی  
ایران

نوع : تألیف نام نویسندگان :

سال چاپ : در دست چاپ ناشر :

نام ناشر : تعداد صفحات :

قطع کتاب : تیراژ :

شماره شابک : نوبت چاپ : ۱

## :: پایان نامه ها ::

① عنوان پایان نامه : رابطه متقابل معماری بازار و فرهنگ  
مبادله در ماوراءالنهر در دوره سامانی

نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد تاریخ دفاع : ۱۴۰۰/۰۶/۲۶

نام دانشجو : مرجان عمرانی رشته دانشجو : مطالعات معماری

کد پایان نامه :

② عنوان پایان نامه : طراحی مجموعه مسکونی حداقل با تأکید  
بر مباحث ساخت و بهره برداری

نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد تاریخ دفاع : ۱۴۰۰/۰۶/۲۰

نام دانشجو : محمد حق شناس رشته دانشجو : معماری

کد پایان نامه :

③ عنوان پایان نامه : طراحی مجتمع فرهنگی- تفریحی در محله  
تاریخی سر حمام بابل با رویکرد ارتقاء سرزندگی

نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد تاریخ دفاع : ۱۴۰۰/۰۶/۲۸

نام دانشجو : آناهیتا براری رشته دانشجو : معماری

کد پایان نامه :

④ عنوان پایان نامه : طراحی اقامتگاه دانشجویان متأهل با  
رویکرد مسکن اشتراکی

نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد تاریخ دفاع : ۱۴۰۰/۰۶/۳۰

نام دانشجو : مهدی ارژمند	رشته دانشجو : معماری
کد پایان نامه :	
<p>۵) عنوان پایان نامه : انواع رویکردها در رجوع به معماری تاریخی در آثار مسکونی معماران معاصر ایران با دغدغه احیای هویت</p> <p>نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد</p> <p>نام دانشجو : پریسا سعیدی</p> <p>کد پایان نامه :</p>	<p>نوع همکاری : استاد راهنما</p> <p>تاریخ دفاع : ۱۴۰۰/۰۴/۲۸</p> <p>رشته دانشجو : مطالعات معماری</p>
<p>۶) عنوان پایان نامه : ۱۴ - تحلیل چگونگی تحولات کالبدی دروازه دولت شهر اصفهان و خیابان های پیرامون آن در دوره پهلوی اول در نسبت با مدرنیزاسیون</p> <p>نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد</p> <p>نام دانشجو : آذین رضایی سنجابی</p> <p>کد پایان نامه :</p>	<p>نوع همکاری : استاد راهنما</p> <p>تاریخ دفاع : ۱۳۹۹/۰۴/۱۹</p> <p>رشته دانشجو : مطالعات معماری</p>
<p>۷) عنوان پایان نامه : طراحی مسکن با رویکرد زمینه گرایی در بافت ناکارآمد محله تاریخی حسن آباد اصفهان</p> <p>نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد</p> <p>نام دانشجو : پگاه رضایی</p> <p>کد پایان نامه :</p>	<p>نوع همکاری : استاد راهنما</p> <p>تاریخ دفاع : ۱۳۹۹/۰۴/۲۰</p> <p>رشته دانشجو : معماری</p>
<p>۸) عنوان پایان نامه : طراحی الگوی سکونت در یاسوج با رویکرد هویت بخشی به بافت های مسکونی</p> <p>نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد</p> <p>نام دانشجو : رضا زمانی</p> <p>کد پایان نامه :</p>	<p>نوع همکاری : استاد راهنما</p> <p>تاریخ دفاع : ۱۳۹۸/۰۴/۲۰</p> <p>رشته دانشجو : معماری</p>
<p>۹) عنوان پایان نامه : ارائه اصول و الگوهایی جهت بازآفرینی باغ ایرانی در فضاهای سبز شهری معاصر با تکیه بر مقایسه باغ ایرانی و فضاهای سبز معاصر</p> <p>نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد</p> <p>نام دانشجو : فهیمه براتی</p> <p>کد پایان نامه :</p>	<p>نوع همکاری : استاد راهنمای دوم</p> <p>تاریخ دفاع : ۱۳۹۸/۰۴/۲۵</p> <p>رشته دانشجو : مطالعات معماری</p>
<p>۱۰) عنوان پایان نامه : خوانش «حیاط مرکزی» در خانه های قاجاری به مثابه واژه ای در زبان معماری (نمونه های موردی: یزد، تبریز، دزفول و گرگان)</p> <p>نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد</p>	<p>نوع همکاری : استاد راهنمای دوم</p> <p>تاریخ دفاع : ۱۳۹۸/۰۴/۲۵</p>

نام دانشجوی : رضوان مهدیه	رشته دانشجوی : مطالعات معماری
کد پایان نامه :	
عنوان پایان نامه : طراحی مجتمع مسکونی با رویکرد زمینه گرایی (محلّه بیدآباد اصفهان)	نوع همکاری : استاد راهنما
نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد	تاریخ دفاع : ۱۳۹۸/۰۴/۲۵
نام دانشجوی : نگار فردوسی	رشته دانشجوی : معماری
کد پایان نامه :	
عنوان پایان نامه : طراحی پردیس سینمایی شیراز: کندوکاوی برای یافتن «معماری سینمایی»	نوع همکاری : استاد راهنما
نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد	تاریخ دفاع : ۱۳۹۷/۰۴/۱۵
نام دانشجوی : محمد حسین گلبن حقیقی	رشته دانشجوی : معماری
کد پایان نامه :	
عنوان پایان نامه : بازشناسی عوامل مؤثر بر ساخت و گسترش مسجد-مدرسه در دوره قاجار (با تأکید بر مسجد-مدرسه های تهران و اصفهان)	نوع همکاری : استاد راهنما
نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد	تاریخ دفاع : ۱۳۹۷/۰۴/۱۵
نام دانشجوی : فاطمه قاسمی	رشته دانشجوی : مطالعات معماری ایران
کد پایان نامه :	
عنوان پایان نامه : عوامل معمارانه تأثیرگذار بر عمر مفید معماری سنتی ناحیه فلات مرکزی ایران (نمونه مطالعاتی: بافت تاریخی شهر زواره)	نوع همکاری : استاد راهنما
نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد	تاریخ دفاع : ۱۳۹۷/۰۴/۲۸
نام دانشجوی : سیما خالقیان	رشته دانشجوی : مطالعات معماری
کد پایان نامه :	
عنوان پایان نامه : طراحی آپارتمان، با نگاهی به «نما» به مثابه مرز میان درون و بیرون	نوع همکاری : استاد راهنما
نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد	تاریخ دفاع :
نام دانشجوی : سید مسیح مشگ فروش	رشته دانشجوی : معماری
کد پایان نامه :	
عنوان پایان نامه : طراحی مرکز اجتماعی محلّه سرلت اصفهان با رویکرد ارتقا تعاملات اجتماعی	نوع همکاری : استاد راهنما
نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد	تاریخ دفاع :
نام دانشجوی : مائده سادات حسامی زاده	رشته دانشجوی : معماری

## کد پایان نامه :

۱۷) عنوان پایان نامه : طراحی مجتمع مسکونی مشتاق با تأکید بر  
نوع همکاری : استاد راهنما  
عرصه های بینابینی

نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد  
نام دانشجو : نفیسه نصر اصفهانی  
تاریخ دفاع :  
رشته دانشجو : معماری

## کد پایان نامه :

۱۸) عنوان پایان نامه : ارتقای حیات اجتماعی در بافت های  
تاریخی با رویکرد مبتنی بر بناهای میان افزا (نمونه موردی:  
طراحی مرکز محله در بافت تاریخی محله شهشهان اصفهان)

نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد  
نام دانشجو : مریم مقدسی  
تاریخ دفاع :  
رشته دانشجو : معماری

## کد پایان نامه :

۱۹) عنوان پایان نامه : طراحی مرکز فرهنگی-گردشگری در  
مجاورت بافت تاریخی زواره

نوع پایان نامه : کارشناسی ارشد  
نام دانشجو : مریم هاشمی  
تاریخ دفاع : ۱۳۹۵/۰۶/۰۹  
رشته دانشجو : معماری

## کد پایان نامه :

## :: سوابق اجرایی ::

۱) عنوان : مدیر گروه معماری  
تاریخ شروع : ۱۴۰۱/۰۸/۱۴  
مؤسسه محل اشتغال : دانشگاه هنر اصفهان  
تاریخ خاتمه :

۲) عنوان : معاون آموزشی و تحصیلات تکمیلی  
تاریخ شروع : ۱۳۹۹/۰۳/۱۵  
مؤسسه محل اشتغال : دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه  
هنر اصفهان  
تاریخ خاتمه : ۱۴۰۱/۰۸/۱۴

۳) عنوان : مسئول دفتر نظارت و ارزیابی دانشگاه هنر اصفهان  
تاریخ شروع : ۱۳۸۷/۰۲/۰۱  
مؤسسه محل اشتغال : دانشگاه هنر اصفهان  
تاریخ خاتمه : ۱۳۸۸/۱۱/۱۵